

CV Georg Aerni

1959 geboren in Winterthur, Schweiz

1986 Architekturdiplom ETH Zürich

lebt und arbeitet in Zürich

EINZELAUSSTELLUNGEN

2015 Galerie Bob Gysin, Zürich | Raiffeisen Kunstforum Winterthur

2014 Cons Arc, Chiasso | Galerie Zimmermannhaus, Brugg (mit Ursula Palla)

2013 Galerie Bob Gysin, Zürich

2011 Galerie Bob Gysin, Zürich

2010 Kunst 10, Zürich-Oerlikon, Einzelpräsentation, Galerie Bob Gysin, Zürich

2008 Galerie Bob Gysin, Zürich

2006 Galerie Bob Gysin, Zürich | Ernst Basler & Partner, Zürich

2005 Kunsthalle, Winterthur

2004 Biennale dell'immagine, Spazio Arcadia, Chiasso

2003 ETH Zürich

2002 CoalMine Fotogalerie, Winterthur | Centre de la Photographie, Genève | Brotfabrik Galerie, Berlin |
Museum im Bellpark, Kriens

2000 Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey

1999 Espai Can Basté, Barcelona | Foto Forum, St. Gallen

1997 Architektur Forum, Zürich

1996 Musée Carnavalet, Paris

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2017

Sulle vie dell'illuminazione. Il mito dell'India nella cultura occidentale 1808-2017, MASI, Lugano

Georg Aerni, Andreas Seibert, Fabio Tasca, Galleria Cons Arc, Arles

Out of the Blue, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil

2016

Costellazione, Galleria Cons Arc, Chiasso

Auswahl 16, Aargauer Kunsthau, Aarau

100 Jahre Dezemberausstellung, Kunstmuseum Winterthur

Trouvailles (45 Jahre Galerie Bob Gysin), Galerie Bob Gysin, Zürich

Werkschau 2016 / Werkbeiträge Bildende Kunst Kanton Zürich, Museum Haus Konstruktiv, Zürich

Nous pourrions danser ensemble, Le Commun, Genève

Jubiläumsausstellung Künstlergruppe Winterthur, Halle 1020, Sulzerareal, Winterthur

2015

Nachtbilder, Aargauer Kunsthau, Aarau

2014

Auswahl 14, Aargauer Kunsthau, Aarau

Dezemberausstellung: Focus, Kunstmuseum Winterthur

Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich

Megapolis, ERES-Stiftung, München

Captured Landscape, Galerie Zimmermannhaus, Brugg

2013

WELT - BILDER 5 / WORLD IMAGES 5, Helmhaus, Zürich

Fragile, BAWAG P.S.K. Contemporary, Wien

La Ville / die Stadt, La Locomotive, La Chaux-de-Fonds

Concrete, Fotomuseum Winterthur

Une poétique du temps, Manoir de la Ville de Martigny

terra nostra, PhotoforumPasquArt, Biel

Behaglich ist anderswo, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil

2012

Focus, Kunstmuseum Winterthur
B(U)ILD, Schweizerisches Architekturmuseum, Basel
Kunst 12, Zürich-Oerlikon
Verstärkung, Raiffeisen Kunstforum, Winterthur

2011

Le temps fait son oeuvre, Bieler Fototage, ART-ETAGE, Biel
Hochhaus - Wunsch und Wirklichkeit, Museum für Gestaltung, Zürich
Zwischenlager, Helmhaus, Zürich
Open Frame, CRAC, Languedoc-Roussillon, Sète/F

2010

Georg Aerni und Mario Sala: Projekt Sanierung, Kunstmuseum Winterthur
Auswahl 10, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Dezemberausstellung, oxyd Kunsträume, Winterthur
Caochangdi PhotoSpring, White Space, Beijing

2009

Auswahl 09, Aargauer Kunsthaus, Aarau
Catch of the Year, Dienstgebäude, Zürich
Dezemberausstellung, oxyd Kunsträume, Winterthur
People in the City, Kunsthalle Palazzo Liestal

2008

Beyond the Iconic: Contemporary Photographs of Paris, Central Library, Los Angeles

2007

Galerie Gluri-Suter-Huus, Wettingen
Kunst 07, Zürich-Oerlikon, Galerie Bob Gysin, Zürich

2006

on the road...again, Haus für Kunst Uri, Altdorf
Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich
Was macht die Kunst. Ankäufe der Stadt Zürich 2001-2006, Helmhaus, Zürich

2005

on the road...again, Bieler Fototage, Photoforum PasquArt, Biel
Werkbeiträge Bildende Kunst des Kantons Zürich, F+F Schule, Zürich

2004

Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich, Helmhaus, Zürich
Rues/Strassen, Centre Culturel Suisse, Paris
Auswahl 04, Aargauer Kunsthaus, Aarau

2002

cache-cache camouflage, mu.dac, Lausanne
Dezemberausstellung, Kunstmuseum Winterthur

2001

Berge Berge Berge, Museum im Bellpark, Kriens
Kunstkredit 2001, Aargauer Kunsthaus, Schönenwerd
Jahresausstellung, Aargauer Kunsthaus, Schönenwerd

PREISE / STIPENDIEN

2007 Aargauer Kuratorium | Kunstverein Winterthur

2006 Stipendium der Stadt Zürich

2004 Stipendium der Stadt Zürich

2001 Aargauer Kuratorium

1998 Stadt Barcelona (Forùm Can Basté)

1997 Aargauer Kuratorium

1994 Aargauer Kuratorium

PUBLIKATIONEN

2012 Kunstforum International. Der urbane Blick. Bildbeitrag. Bd. 218, 2012

2011 Sites & Signs, Fotografien von Georg Aerni, Hg. Nadine Olonetzky, Scheidegger & Spiess

2010 Georg Aerni und Mario Sala: Projekt Sanierung, Kunstmuseum Winterthur