

CV Christoph Schreiber

Geboren 1970 in Wädenswil, ZH.

Studium der Bildenden Kunst an der Kunsthochschule Zürich (1990-1995)

und der Rechtswissenschaften an der Universität Zürich (1997-2002).

AUSSTELLUNGEN UND PROJEKTE (AUSWAHL)

- 2017** „Unentwirrbarer Busch am Rande der Schlucht“, Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
„Wachgeküsst“, Zürich
- 2016** „The Solo Project“, Basel
- 2015** „Teilchenparadies“, Kunstraum Riehen
„Catch of the year“, Dienstgebäude, Zürich
Stipendenausstellungen von Stadt und Kanton Zürich im
Helmhaus Zürich und im Museum Haus Konstruktiv, Zürich
- 2014** „Nachbilder & Augenliderzucken“, Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
„Catch of the year“, Dienstgebäude, Zürich
- 2013** „Behaglich ist Anderswo“, Kunst(Zeug)Haus Rapperswil
„Die Wirklichkeit ist kein Gemeinplatz“, Museo Cantonale d'Arte, Lugano
„Christof Social Club“, Kunstraum Pro Arte, Hallein, Österreich
- 2012** „Vom Anderswo“, Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
- 2011** „Vom Munot zum Rheinfluss“, Museums zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 2010** „Chasing Dreams“, Kunst Raum Riehen, Riehen
„Schweiz ohne Schweiz“, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 2009** „Klonen im Kerzenschein“, Galerie Antje Wachs, Berlin (solo)
Galerie Bob Gysin (solo)
„Fokus Fotografie“, Kunstezeughaus, Rapperswil
Videoscreening, Gorillakaffee, Wien, Österreich
„Die blaue Stunde“, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
- 2008** TH13 gallery, Bern (solo)
Stipendenausstellung, Helmhaus, Zürich
- 2007** Galerie Friedrich, Basel (solo)
„non-lieu“, Journées photographiques, Bienne
Videoscreening, State of the Image festival, Arnhem
- 2006** Galerie Antje Wachs, Berlin (solo)
Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
Animation „Berge“ in der Videolounge der Art Basel Miami Beach, Miami, USA
„Was macht die Kunst“, Ankäufe der Stadt Zürich 2001-2006“, Helmhaus, Zürich
„I may be some time...“, James Nicholson Gallery, New York, USA
Kunstsalon Wilde Gans, Berlin
- 2005** „Set it off“, James Nicholson Gallery, New York, USA
„Bekanntmachungen“, Kunsthalle Zürich
- 2004** James Nicholson Gallery, San Francisco, USA (solo)
Galerie Friedrich, Basel (solo)
- 2003** Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
„Babuschka“, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen
„Die Landschaft zwischen Konstruktion und Narration“, Helmhaus, Zürich
„Updating Landscapes“, Centro d'Arte Contemporanea, Bellinzona
- 2002** „Räume“, Galerie Friedrich, Basel
Stipendiausstellung, Helmhaus, Zürich

- 2001** Galerie Friedrich, Bern (solo)
„Collection Cahiers d'artistes, 1997-1999, Exposition“, Pasqu'Art, Biel
„Shifting reality: the early shift“, Kunsthalle Palazzo, Liestal
„Wald/Explosionen“, Helmhaus, Zürich
- 2000** Galerie Bob Gysin, Zürich (solo)
Trudelhaus, Baden
„Eidgenössischer Wettbewerb für freie Kunst“, FriArt, Freiburg
„Aus der Sammlung der Stadt Zürich“, Helmhaus, Zürich

PUBLIKATIONEN (AUSWAHL)

- 2011** Passagen, Pro Helvetia, Nr. 56
- 2010** Rheinfalldarstellungen vom 16. bis 21. Jahrhundert,
Sammlungskatalog Graphische Sammlung, Museum zu Allerheiligen,
Schaffhausen 2010
- 2007** Video Art, Michael Rush, Thames & Hudson, 2007
- 2006** „Staub bauen“, edition fink, Zürich (monographisch)
- 2004** „Kunst im Un-Privaten / Roentgenraum“ Peter Stohler, Carole Klopfenstein,
Daniel Walser, edition fink, Zürich
- 2003** „natürlich gebaut - Die Landschaft zwischen Konstruktion und Narration“, Helmhaus, Zürich
- 2001** „Shifting Reality: The early shift“, Kunsthalle Palazzo, Liestal
„Wald/Explosionen“, Helmhaus Zürich, Zürich
- 1999** Collection Cahier d'artistes, Lars Müller Publishers, Baden (monographisch)
- 1997** „Mit Zimbeln zur Kartoffelernte“, Memory Cage Editions, Zürich (monographisch)
- 1995** „dipl.“, edition fink, Zürich

STIPENDIEN/PREISE

- 2004** Atelierstipendium New York der Stadt Zürich
- 2003** Stipendium des Kanton Zürich
- 2002** Stipendium der Stadt Zürich
Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Atelierstipendium Berlin
- 2000** Stipendium des Kanton Zürich
Eidgenössischer Preis für freie Kunst
Kiefer-Hablitzel Stipendium
Leistungspreis der Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich
- 1999** Eidgenössischer Preis für freie Kunst
- 1998** Stipendium der Stadt Zürich